



ISTITUTO INTERNAZIONALE ANDREJ TARKOVSKIJ

Comunicato Stampa
Con preghiera di pubblicazione e diffusione

18 Gennaio 2007

ore 18:30

inaugurazione mostra fotografica

Lo specchio della memoria
Archivio Storico del Comune di Firenze
Via dell'Oriuolo, 35

La S.V. è cordialmente invitata a partecipare

La riscoperta del cinema tarkovskiano, con il suo portato di bellezza e di esistenzialità, può sicuramente rappresentare una strada importante per un rinnovato rapporto tra le arti, la comunicazione visiva e la coscienza dell'uomo.

Grazie alla collaborazione dell'Ass.to alla Cultura e dell'Assessorato alla Toponomastica del Comune di Firenze, dell'Archivio storico del Comune di Firenze, della Mediateca Regionale Toscana e dell'Apt nonché della prestigiosa etichetta ECM records, l'Istituto Internazionale Andrej Tarkovskij ha organizzato in occasione del Ventennale della scomparsa del regista russo, cinque importanti eventi quali l'apposizione della **targa commemorativa** presso l'abitazione del regista di Via S. Niccolò, una **tavola rotonda: Andrej Tarkovskij. Poesia e immagine**, due concerti di assoluto valore artistico al Teatro Goldoni: il nuovo lavoro del pianista francese Francois Couturier *Nostalgia – Song for Tarkovsky*, proposto a Firenze grazie alla collaborazione di Manfred Eicher, direttore della ECM Records, e del nuovo quartetto del pianista italiano Stefano Maurizi - *World Music Quartet*.

Infine, la mostra fotografica *Lo specchio della memoria* che inaugurerà il 18 gennaio.

La mostra racconta la genesi del film autobiografico di Andrej Tarkovskij, *Lo specchio*.

Molte immagini del film sono state create usando vecchie fotografie della famiglia risalenti alla prima metà del secolo scorso. Una ricomposizione dei frammenti di memoria delle persone care, dei luoghi, della storia del proprio paese racchiusi in una preziosissima raccolta fotografica, trasmessa dai genitori al regista come una vera e propria eredità storica e spirituale della famiglia. Una fonte documentaria dalla quale Tarkovskij attingeva le immagini per rappresentare la sua infanzia, il volto sofferente della giovane madre, il ricordo del padre al fronte, con il mitra a tracolla e gli occhi pieni dell'orrore della guerra.

Si tratta di più di cinquecento fotografie e negativi su vetro degli anni trenta scattate in gran parte da Lev Gornung, il grande fotografo e amico del poeta Arsenij Tarkovskij, padre del regista. Questa raccolta, conservata oggi a Firenze nell'Archivio Tarkovskij, rappresenta una testimonianza unica e irripetibile non soltanto dell'infanzia del cineasta, ma della storia russa del primo Novecento.

Una scelta accurata di circa 60 fotografie restaurate e ristampate guiderà lo spettatore attraverso il mondo dei ricordi e dei sogni dell'artista, assieme alle immagini delle riprese del film, dove i personaggi e i ricordi prendono vita e corpo nelle figure degli attori e nelle ricostruzioni scenografiche. Un percorso spirituale all'interno della vita e dell'opera di un grande artista, due ambiti che per lui sono sempre stati indivisibili.

La mostra sarà correlata da un catalogo che racchiuderà in sé una raccolta fotografica e documentaria dedicata all'infanzia del cineasta e al suo capolavoro, *Lo specchio*. Tra i documenti verranno pubblicati la sceneggiatura, i diari di lavorazione e altri materiali inediti in Italia.

Via dell'Oriuolo, 33 50125 Firenze
Tel/fax: +39 0552345943
E-mail: info@tarkovskij.com
P.IVA e C.F. 05210510482



ISTITUTO INTERNAZIONALE ANDREJ TARKOVSKIJ

Informazioni utili:

19 Gennaio - 18 Febbraio 2007

Orari:

Lunedì-Venerdì 10:00-18:00

Sabato e Domenica 11:00-18:00

Chiuso il lunedì.

Organizzazione e Comunicazione

Istituto Internazionale Andrej Tarkovskij

Angela Meucci

angela.meucci@gmail.com

328 9266003

Via dell'Oriuolo, 33 50125 Firenze

Tel/fax: +39 0552345943

E-mail: info@tarkovskij.com

P.IVA e C.F. 05210510482